

Produzione
Teatro Caverna

*Il poeta è
un'elegantissima
anima
che va a cena
sulle stelle.*

Piero Ciampi

Lasciatemi cantare, perché io sono Piero Omaggio a Piero Ciampi

PIERO CIAMPI

Piero Ciampi è stato un cantautore italiano, un poeta secondo alcuni, un ubriaccone rissoso secondo altri, uno sconosciuto secondo i più.

Ciampi morì a soli 46 anni nel 1980.

IL TITOLO

All'inizio della carriera Piero Ciampi si trasferì in Francia dove veniva chiamato "L'italiano"; quando, tornato in Italia, incise i suoi primi insuccessi, pubblicò le canzoni sotto lo pseudonimo di Piero Litaliano.

Il titolo proposto per questo spettacolo inverte l'ordine per fare il verso (in modo irriverente) ad un famoso ritornello.

SCENA

Litaliano è un anarchico.

Piero è un poeta.

Litaliano Piero è un poeta anarchico.

Non servono altre parole per Piero Ciampi.

La volontà è quella di attraversare i suoi versi silenti, punti da lama sottile che ha tagliato i fogli del poeta.

Dodici canzoni di Piero Ciampi per dodici lampi nella notte della vita.

La voce di un artista capace di versi geniali, incapace di quotidianità banali.

Accostarsi a Ciampi, alla sua opera ed alla sua strana epopea di vissuti, significa portarsi nella valigia 2 elementi: due occhi enormi e sensibilissimi, attenti a racco-

gliere ogni particolare del mondo e la coscienza (o l'incoscienza forse) di camminare su un filo malinconico appeso a mezz'aria tra la vita e la morte.

SPECIFICHE TECNICHE

Durata dello spettacolo/lettura

60 minuti

Spazio scenico minimo

3x3 metri

Altezza minima spazio

3 metri

Tempo Montaggio

90 minuti

Tempo Smontaggio

45 Minuti

Necessità tecniche

Alimentazione elettrica

3kw 220v 16 ampere

Attrezzature a carico della compagnia