



Sede legale: Via san Giovanni Bosco 12, Bariano (BG)
Sede Operativa: Via Tagliamento 7, Grumello al Piano, Bergamo
e-mail: info@teatrocaverna.it
telefono: 389/1428833
Codice Fiscale: 92016320167 - P.I.: 03011610163

CURRICULUM TEATRO CAVERNA

Teatro Caverna è un'associazione culturale nata nel 2002 che si occupa prevalentemente di attività teatrali ma che ha da sempre impegnato le proprie forze anche in altri settori artistici e culturali.

Nel mese di marzo 2012 la compagnia ha vinto il bando per la gestione dell'auditorium e dello spazio espositivo dello Spazio Polaresco, all'interno dell'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Bergamo, mandato ultimato nell'estate 2016.

Da aprile del 2018 ha ricevuto in assegnazione su bando un nuovo spazio nel quartiere di Grumello al Piano, sempre su mandato del Comune di Bergamo.

AMBITO ORGANIZZATIVO

Dal 2018 organizzazione della stagione teatrale “ABBOCCAPERTA” nello spazio di Grumello al Piano. Stagione teatrale che ha visto la partecipazione di artisti quali Claudio Morganti, Rita Frongia, Drama Teatro, Teatro Medico Ipnottico, Teatro Patalò, Nerval Teatro, Esecutivi per lo Spettacolo, Ker Théâtre Mandiaye N’Diaye, Principio Attivo Teatro.

Progetto in collaborazione con il Comune di Bergamo e Bergamo per i giovani.

Negli anni il progetto ha ricevuto finanziamenti da Fondazione della Comunità Bergamasca, Eppela, Funder35, Fondazione Cariplo, Fondazione ASM

- Direzione artistica del progetto **MEMORIA PRESENTE** per **BERGAMO BRESCIA CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2023**. Il progetto prevedeva al suo interno:
 - Realizzazione di “Capitali della natura” finesettimana comunitario a tema ecologico
 - “Piccole memorie presenti” progetto di poesia e drammaturgia che ha coinvolto la poetessa Azzurra D’agostino, alunni della scuola primaria e attori adulti professionisti e non
 - Collaborazione al progetto Marat/Sade: le due rivoluzioni di Nerval Teatro. Percorso di teatro e disabilità per adulti, con messa in scena e breve tournee.
 - Dal teatro all’Africa, organizzazione di un festival settimanale con spettacoli e convegni dedicato alle tematiche del teatro, cooperazione e solidarietà In collaborazione con Teatro delle Albe di Ravenna, Ravenna Teatri e Ker Theatre di Dakar
- Marzo 2022 – marzo 2023 Gestione della parte di competenza di Teatro Caverna all’interno delle iniziative per il **CENTENARIO FENOGLIANO** coordinato dal Centro Studi Beppe Fenoglio. Nello specifico: organizzazione di spettacoli, conferenze, incontri, passeggiate letterarie; regia e attore nello spettacolo Per me era Beppe (novità) e regia e attore degli altri spettacoli presentati.
- Organizzazione del progetto **PANE E POESIA**, distribuzione di poesie e generi alimentari per la città di Bergamo (dal 2020 a tutto il 2021).
- Organizzazione della rassegna **“INTERVALLO TEATRALE”**, iniziative e spettacoli dedicati alle scuole della provincia di Bergamo con ospiti compagnie teatrali da tutta Italia. Dal 2015 ad oggi.
- Organizzazione e progettazione del progetto teatrale destinato alla partecipazione ai Créarc – **FESTIVAL DE JEUNE THÉÂTRE EUROPÉEN DI GRENOBLE**. Laboratorio per allievi under 35. Dal 2014 ad oggi.
- Organizzazione della rassegna **“Di Teatro in Borgo 2017”** per i comuni di Montello, Costa di Mezzate e Bagnatica (BG)
- **Progetto The sound of silence**, eventi e spettacoli dedicati ai giovani, progetto finanziato da Fondazione Cariplo (2012 - 2017).

- **Progetto La questione della Primavera**, iniziativa dedicata a teatro e scuola con spettacoli da 4 province lombarde presso Spazio Polaresco. (2012 - 2016)
- **Expo 2015**: progetto Eresia della Felicità, in collaborazione con **La Fabbrica di Olinda**, ex ospedale psichiatrico Paolo Pini di Milano, e **Non-Scuola del Teatro delle Albe**. Laboratori per adolescenti per l'expo 2015
- Organizzazione del progetto **“Identità culturali”**: laboratori, letture, spettacoli in collaborazione con le associazioni dei quartieri di Bergamo. (2015)
- **Progetto “Festate”** in collaborazione con Arci Fuorirotta Treviglio, organizzazione serate di spettacolo, gestione tecnica e logistica degli eventi (2011 - 2014)
- Organizzazione del progetto **“Opera Lamb”** - 2014: residenza creativa di giovani attori senegalesi presso lo Spazio Polaresco. In collaborazione con Ravenna Festival, Associazione Takku Ligey di Mandiaye N'Diaye, Teatro delle Albe di Ravenna, Comune di Bergamo, Progetto Nat dell'Unicef. Progetto finanziato da Fondazione della Comunità Bergamasca.
- Progetti teatrali, di laboratori, mostre ed eventi presso lo Spazio Polaresco del Comune di Bergamo rivolti ai giovani ed adolescenti in collaborazione con varie realtà bergamasche/italiane ed internazionali – dal 2012 al 2016
- **Per Amore O Per Forza**, in collaborazione con Comune di Bergamo, Teatro Tascabile di Bergamo e Teatro Prova.
- **I CARE**: Progetto intorno alla figura di Don Milani, in collaborazione con Medas, movimento per il diritto allo studio di Bergamo
- Realizzazione workshop presso **Festej di Dakar, Senegal – 2013**: collaborazione con Mandiaye N'Diaye, direttore del festival per progetti di scambio Italia/Senegal.
- Direzione artistica del **Festival Notte Sotto le Stelle** – dal 2008 al 2012: festival internazionale di musica, teatro, atmosfere a Spinone al Lago (Bergamo). Il festival ospita circa 60 eventi in 5 giorni spaziando dalla musica, al teatro, alla pittura e al cinema. Teatro Caverna ha coinvolto circa 30 artisti in quattro anni e valorizzato i luoghi naturalistici del lago creando eventi ad hoc. Il festival ha ospitato artisti internazionali e nazionali: Silvio Castiglioni, Bano Ferrari, Teatro Necessario, Giuseppe Morandi, Jean Louis Jacquier-Roux, Mike Sanchez, Tolo Marton Band.
- **Ardo perché non si creda solo nei limiti** – da marzo a maggio 2007: incontri, laboratori, spettacoli, proiezioni intorno alla figura del filosofo Aldo Capitini e dei temi della non-violenza, non-collaborazione e non-menzogna. Ospiti: Giuseppe Gozzini, Goffredo Fofi, Piergiorgio Giacchè, Vittorio De Seta. Evento realizzato in collaborazione con Fondazione Centro Studi Aldo Capitini e Università degli studi di Perugia, Fondazione Serughetti La Porta di Bergamo, Istituto bergamasco per la Storia della Resistenza e dell'Età contemporanea,

Lab80.

- **Beppe Fenoglio scrittore e partigiano** – 2006: progetto su più giornate per diffondere l'opera dello scrittore albese. Ospiti: Ugo Cerrato, Edoardo Borra, Giulio Questi, Luca Bufano, Sergio Battarola, Piero Negri Scaglione. Testimonianze di Ermanno Olmi, Goffredo Fofi, Margherita Fenoglio. L'evento ha ricevuto l'omaggio del Presidente della Repubblica Ciampi, del regista Ermanno Olmi ed è stato riconosciuto dal Centro Studi Beppe Fenoglio come l'evento fenogliano più importante degli ultimi vent'anni.
- **Artaud incatenato e re** – 2001: convegno internazionale di studi sulla figura dell'attore e teorico francese e pubblicazione degli atti del convegno a cui hanno partecipato: Piergiorgio Giacché, Emiliano Morreale, Pierluigi Castelli.
- Direzione artistica del **Festival Margini** – dal 1998 al 2002: rassegna internazionale di teatro realizzata grazie al contributo dei comuni della provincia di Bergamo.

AMBITO FORMATIVO

Teatro Caverna è un'associazione culturale dedita alla produzione di progetti formativi in ambito artistico ed in particolar modo teatrale. Dalla sua fondazione ha lavorato a centinaia di progetti culturali in Italia, in Europa, in Africa.

In ambito formativo in particolare si è occupa di allestire laboratori in oltre 300 scuole italiane dall'infanzia alle scuole superiori (circa 7000 ragazzi incontrati), oltre ad alcune collaborazioni con scuole francesi, finlandesi, estoni, senegalesi.

- **PROGETTO PIOVERÀ BELLEZZA** Progetto sostenuto dall'Assessorato all'istruzione del Comune di Bergamo. Coordinato da Maria Grazia Panigada (direttrice artistica del Teatro Donizetti di Bergamo) e dal Teatro Dell'Argine di Bologna all'interno delle iniziative per **Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023**. Il progetto era destinato a tutti gli studenti delle scuole medie della città di Bergamo.
- **ABBOCCAPERTA – PROIEZIONI** Organizzazione di proiezioni e incontri formativi su pedagogia, scuola e educazioni per genitori ed educatori. (dal 2018)
- Progetto **“ASCOLTO IN MOVIMENTO”** laboratorio inclusivo destinato a partecipanti disabili e non. Proposto all'interno di diversi contesti: ISIS Maria Grazia Mamoli di Bergamo (dal 2017), Associazione Pellicani ODV di Bergamo (dal 2021), Consultorio Zelinda di Trascore Balneario (BG) (dal 2021)
- Laboratorio **“IL GIOCO è UNA COSA SERIA”** destinato ai bambini della scuola primaria all'interno delle scuole e dello Spazio Caverna
- Laboratorio **“COME MI SENTI?”** percorso sulle emozioni e interculturale destinato ai bambini della scuola primaria durante il periodo estivo
- **ASCOLTARE: LA RADIO** Attività laboratoriale per giovani, adolescenti e preadolescenti sulla creazione radiofonica e l'auto narrazione. Realizzazione finale di podcast collettivo
- **Organizzazione e realizzazione dei corsi “C'ERA UNA VOLTA UN RE!” - raccontare le fiabe ai bambini e “Cammina, cammina, cammina... - percorsi di letteratura per l'infanzia”** destinato per genitori, insegnanti e educatori (dal 2017 ad oggi)
- Laboratorio per **A-Festival a Tartu (Estonia)** - (2016): preparazione di uno spettacolo teatrale con un gruppo di giovani attori e aspiranti attori presentato in anteprima internazionale al festival estone.
- Laboratorio per **Créarc – Festival de Jeune Théâtre Européen di Grenoble, Francia** – dal 2014 ad oggi: preparazione di uno spettacolo teatrale con un gruppo di giovani attori e aspiranti attori presentato in anteprima internazionale al festival francese.
- **Expo 2015:** progetto “Eresia della felicità” in collaborazione con **La Fabbrica di Olinda**, ex ospedale psichiatrico Paolo Pini di Milano, e **Non-Scuola del Teatro delle Albe**. Laboratori per 250 adolescenti dal

mondo, per l'expo 2015.

- **Progetto LAIV della Fondazione Cariplo** – Numerose partecipazioni al bando per più di 15 laboratori in 6 scuole secondarie superiori della Lombardia, dal 2009.
Attualmente uno in corso con Isis Archimede Treviglio (BG), Istituto Sraffa Crema (Cr), Liceo Don Milani di Romano di Lombardia (BG), ISIS Mamoli di Bergamo, Collegio Vescovile San Carlo di Milano
- **Formazione per attori al Festej, Festival di Dakar, Senegal** – 2013: laboratorio teatrale sull'uso della voce condotto da Teatro Caverna alla prima edizione del Festej di Dakar.
- **Progetto sulla figura di Don Lorenzo Milani** – 2013: spettacoli, laboratori ed eventi sulla figura di Don Milani in collaborazione con Medas, Movimento per il diritto allo studio di Bergamo.
- **Laboratori gemellaggio Bergamo/Piemonte** – 2013: laboratori teatrali per adolescenti nei comuni di Neive, Novello, Verduno. Progetto finanziato dalla Fondazione Crc, finalizzato ad un gemellaggio con gli adolescenti dello Spazio Polaresco di Bergamo.
- **GNAM** Laboratori con i bambini delle scuole vittime del terremoto a Modena nel 2012;
- **Responsabile del FATF CREMONA** – dal 2011: attività teatrale nelle scuole di Cremona all'interno del progetto “Inseguendo Ulisse”.
- **Collaborazione al Franco Agostino Teatro Festival** di Crema – dal 2007: festival e laboratori per ragazzi.
- **Beppe Fenoglio** – dal 2007: laboratori per adolescenti intorno alla figura di Beppe Fenoglio. Progetto interregionale tra Lombardia e Piemonte. Comuni coinvolti: Fornovo S.Giovanni (Bg), Novello e Cortemilia (Cn).
- **Progetto TEATRANTE**: progetti di laboratori per le scuole d'infanzia, primarie e secondarie. Dalla sua fondazione Teatro Caverna ha lavorato in circa 300 scuole prevalentemente in Lombardia ma anche in Piemonte ed Emilia-Romagna.
- Realizzazione di **laboratori formativi** per giovani interessati al teatro: stage sull'uso della voce, stage sulla pratica teatrale.
- Collaborazione con la **“Non Scuola”**: progetto teatrale nelle scuole realizzato a Ravenna e in tutta Italia dalla compagnia “Teatro delle Albe” di Ravenna.
- Collaborazione con la **neuropsichiatria di Crema** dal 2011 ad oggi

AMBITO ARTISTICO (Spettacoli teatrali dal 1999)

- L'ultimo rigore di Faruk (2025)
- Cyrano – Dell'amore imperfetto ad oggi (2025)
- Il paese dove non si muore mai (2025)
- Foglie (2025)
- Immagini, malgrado tutto (2024)
- Dakar, Ravenna, Bergamo andata e ritorno (2024)
- La parola fa eguali - dedicato a Don Milani (2023)
- Sul vecchio ciliegio – ispirato a Bandiera di Mario Lodi (2023)
- Per me era Beppe – dedicato a Beppe Fenoglio (2022)
- La vittima – Giorno della Memoria (2022)
- Le favole di Tolstoj (2021)
- Mario e il Mago (2021)
- La ballata del vecchio marinaio (nuova edizione – 2020)
- A caval donato (2020)
- Il pifferaio di Hamelin (2019)
- Comare Morte (2018)
- Grand Hotel (2017)
- Il gatto nero (2017)
- La sposa bambina (2017)
- Dialoghi platonici (2017)
- Werther (2016) - coproduzione Teatro Medico Ipnottico
- Il Tenace soldatino di Piombo (2016)
- Per Ada (2016)
- Lontano da loro (2015)
- La rivoluzione è morta (2015)
- Ritorno al mittente (2014)
- Le Morne (2014)
- Long John Silver (2014)
- Con tutta l'anarchia che posso (2013)
- Alla corte di Re Artù (2013)
- Il leviatano (2013)
- Ma il mio amore è Paco (2012)
- NN: ninna nanna (2011)
- La ballata del vecchio marinaio (2010)
- Litaliano Piero (2010)
- PP: piccolo principe (2010)
- I'M ANT YOU (2010)
- Al bancone (2010)
- Or not to be (2009)
- Dalle ossa che ci hanno spezzato (2009)
- L'uomo che piantava gli alberi (2009)
- E il pruno bruciava (2008)
- Colloquio Corale (2008)
- Alètheia (2007)
- I CARE (2007)
- Fuoco! Il teatrino di Gallesio (2006)
- Partigiano Fenoglio (2005)
- Le nuvole nei calzoni (2005)
- L'Amal'Orà (2004)
- Natività di Jesù (2004)
- Le morne (2002)
- Nostàlgchia (2001)
- Il cappotto (1999)
- Intanto fuori passa il mondo (1999)

Con questi spettacoli, Teatro Caverna ha partecipato a noti festival come: Créarc Festival de Jeune Théâtre Européen di Grenoble; Residenza artistica per Armunia - Castiglioncello, Festival di Santarcangelo di Romagna, I teatri del Mondo, Festival internazionale del teatro ragazzi di Porto Sant'Elpidio, Festej 2013: festival del teatro di Dakar, Immagini dall'interno Spoleto, Stagione dello Stabile di Torino, dello Stabile di Innovazione Teatro 2 (Parma), MamaSpoleto, Parlamenti del Teatro delle Albe, AA Festival a Tartu-Estonia; tournée in varie regioni italiane e in stagioni teatrali tra cui Roma, Milano, Udine, Alba, Brescia, Bergamo, Cremona, Pavia, Gubbio, Asti, Siena e altri. Da segnalare tournée in 4 stati d'Europa: Francia, Finlandia, Estonia, Germania.

AMBITO ARTISTICO (realizzazione mostre - film - progetti di scrittura)

Lavori radiofonici e audio

- Realizzazione della docufiction radiofonica **“Sulle frequenze di Santa Lucia”**.
- Realizzazione **audiolibri per le edizioni dell’Asino**: Il conte di Bragelonne (Alexandre Dumas), Il fiume d’oro (John Ruskin), Il compagno (Cesare Pavese)
- **Documentario radiofonico** in cinque puntate Fenoglio e Le Langhe: una questione privata andato in onda nella trasmissione “3 Soldi” di Rai Radio 3
- **Documentario radiofonico** in cinque puntate Nordestranieri andato in onda nella trasmissione “3 Soldi” di Rai Radio 3
- **Progetti radiofonici e laboratoriali con diverse realtà**: Arci Cinema Vekkio, Cooperativa Sociale L’Impronta, Comune di Cividate al Piano.

Altri progetti

- **Mostra Baratt’arti**: concorso artistico per giovani artisti presso lo Spazio Polaresco del Comune di Bergamo.
- **Terra e fuoco!**: mostra personale di Rossella Vaerini, pittrice e scenografa. Castello di Soncino (Cremona).
- **Incipit**: mostra di pitture, disegni e installazioni di Rossella Vaerini, pittrice e scenografa. Presentazione della prof. Pinessi. Sale polivalenti – Bariano.
- **Per un po’ di tempo ero l’unico cliente**: progetto in collaborazione con Sistema Bibliotecario Bassa Pianura Bergamasca, Comuni di Treviglio, Bariano, Pagazzano e Banca di Credito Cooperativo di Treviglio. Realizzazione della mostra di Sergio Battarola e proiezioni del film “Il figlio di Amleto”, in collaborazione con l’associazione Le regole del gioco.
- Realizzazione mostre per il **festival Notte Sotto le stelle**: mostra fotografica di Giuseppe Morandi e mostra delle sculture di Sergio Battarola.
- Realizzazione mostre per **Festival Margini**: mostra delle opere di Francesco Ferri e Riccardo Sala.
- Collaborazione alla realizzazione delle mostre dell’artista Sergio Battarola.
- Realizzazione del montaggio per il film “Il figlio di Amleto” di Francesco Gatti.
- Collaborazione con la casa di produzione cinematografica **“QuartoFilm”** di Giovanni Maderna e l’associazione di grafica e produzione **“Semisemplice”**.
- Collaborazione con la rivista **“Lo Straniero”** diretta da Goffredo Fofi.
- Partecipazione a **“Momenti Critici”** per la parte di critica teatrale del festival “Teatro in Scatola” di Siena.
- Realizzazione del **“Pindaro”** giornale del Festival Notte Sotto le Stelle.

- Pubblicazioni su periodici francesi, in collaborazione con lo scrittore e poeta Jean Louis Jacquier-Roux.

Contributi

Negli anni l'associazione ha avuto riconoscimenti economici e contributi finanziari da parte di:

- Comunità Europea
- Regione Lombardia
- Fondazione Cariplo
- Fondazione della Comunità Bergamasca
- Comune di Bergamo
- Bcc Orobica
- Fondazione Crc Cuneo
- Eppela – Funder35
- Mibact