

03/02/2022

L'eco di Bergamo

Sancio Panza protesta e diventa protagonista



«Sancio Panza e Non Chisciotte»

Lo spettacolo

Sabato sera al Teatro Caverna lo scudiero di Don Chisciotte in una nuova veste e nel ruolo di un saggio governatore

Sabato sera il Teatro Caverna ospiterà Mario Barzaghi con il suo «Sancio Panza e Non Chisciotte». Una produzione di Teatro Dell'Albero, con la regia di Tage Larsen (Odin Teatret) in collaborazione con il Nordisk Teaterlaboratorium.

È possibile ripensare un personaggio e costruire una storia dove l'antagonista diventa protagonista? «Sancio Panza e Non Chisciotte» è un tentativo di risposta a questa visione, un pretesto per cambiare storia e dare a Sancio, compagno di avventure di Alonso Chisciano in Don Chisciotte della Mancia di Miguel de Cervantes, la possibilità di protestare.

L'autore e il Grande Hidalgo vengono evocati. Sancio si arrabbia con loro e trova, nelle pieghe delle sue manifestazioni, la possibilità di descrivere meglio se stesso. Diventando così un protagonista che non rispetta l'indice del libro e che, anticipando i capitoli, dà corpo scenico ai desideri e sogni che nel romanzo non si avverano.

Anziché burlarsi di Don Chisciotte, l'umile scudiero comprende il suo padrone il quale: «... rimase demente fino all'ultima malattia che lo rinsavì poco prima, giusto prima della morte. Vivendo malato e morendo sano, visse in modo a noi contrario, che viviamo sani per morire malati». Nonostante Sancio risulti per un primo momento come una persona ignorante, paurosa e non istruita, riesce invece a dimostrarsi come un sovrano saggio e giusto. Un governatore di gran lunga migliore del duca istruito, ricco e aristocratico.

Il Teatro dell'Albero, fondato nel 2000 da Mario Barzaghi e Rosalba Genovese, è una compagnia teatrale di Milano incentrata sullo sviluppo dell'arte interpretativa fra Oriente e Occidente che da tempo si avvale di proposte pedagogiche e artistiche, legate allo studio del comportamento scenico nelle varie culture teatrali (in particolare il teatro danza indiano in stile Kathakali e Orissi). Lo spettacolo vanta inoltre la collaborazione del Nordisk Teaterlaboratorium, più noto come Odin Teatret.

Appuntamento il 5 febbraio alle 21 allo Spazio Caverna. Ingresso con tessera di Teatro Caverna, ticket 10 euro e ingresso ridotto (5) per i residenti di Grumello al Piano. Per prenotazioni: info@teatrocaverna.it, telefono 389.1428833.